

entrée
libre

Partagez...

Par Emmanuel Fougeray.

Participez...



Regarder d'où l'on vient,
pour savoir où l'on va !

du 22 au 28 février exposition **LA CARAVANE DE LA MÉMOIRE**

les tirailleurs dits sénégalais



Retour sur un siècle d'histoire de soldats africains au service de la France

21 juillet 1857

Louis Faidherbe, gouverneur du Sénégal, crée le corps des tirailleurs sénégalais.

1895-1926

De 1895 à 1905, les tirailleurs sénégalais participent à la conquête puis à la "sujétion" de Madagascar.

2 juillet 1912

Un décret fixe le recrutement par voie de réquisition. Les tirailleurs n'étaient pas tous sénégalais mais tiraient leur nom du premier régiment créé par Louis Faidherbe au Sénégal.

1914-1918

Un mois après la déclaration de la guerre, le 17 sept. 1914, l'armée coloniale commence à envoyer en métropole des unités de bataillons africains. Durant toute la durée du conflit mondial, environ 200 000 tirailleurs sénégalais de l'Afrique Occidentale Française dite A.O.F. (Sénégal, Côte d'Ivoire, Bénin, Guinée, Mauritanie, Niger, Mali et Haute Volta devenue Burkina Faso) se battent sous le drapeau français. 15% d'entre eux, soit 30 000 soldats sont tués.

1^{er} avril 1940

179 000 tirailleurs sénégalais sont mobilisés dont 40 000 engagés dans les combats en métropole. Près de 17 000 soldats seront tués, portés disparus ou blessés au cours des combats.

1960-1964

Après avoir participé au sein des régiments d'infanterie de Marine à la guerre d'Algérie (1954-1962), les dernières unités de tirailleurs sénégalais sont dissoutes.

Source : *Nouvel Obs*

Les évènements qui se sont déroulés au cours de la Grande Guerre ont façonné les rapports entre les gens, leurs comportements, leurs manières d'appréhender la vie, leurs actions, leur cheminement sur les plans politique, social, économique et culturel et déterminent encore, un siècle plus tard, ce que nous vivons, ce que nous sommes.

C'est dans cet optique et ce à travers une exposition intitulée, **Les tirailleurs dits sénégalais**, que l'association Solidarité Internationale avec le soutien du Centre Culturel vous donne rendez-vous autour de l'engagement et du dévouement des tirailleurs sénégalais dans le conflit de la première Guerre mondiale, sur les continents européen et africain.

Il est de fait apparu nécessaire, pour les membres de ce projet, de mettre en lumière l'apport considérable de l'Afrique dans le conflit de la première Guerre mondiale, comme un devoir de mémoire de la part de la France, de tous les français, vis-à-vis de ces soldats venus d'ailleurs et qui ont lutté pour la liberté, notre liberté !

Labellisée **Mission du Centenaire**, cette exposition donne à voir, à partir de 38 panneaux didactiques répartis en trois sections iconographiques, l'avènement de ces troupes coloniales du temps des Empires jusqu'à leur incorporation, aux risques de leur vie, lors des conflits de la première et seconde Guerre mondiale, avant leur dissolution à l'issue de la guerre d'Algérie, après un siècle consacré au service de la France. De quoi leur rendre hommage et apporter un regard neuf et aiguisé sur un pan entier de l'Histoire de France.



Association **Solidarité Internationale**

Devoir de mémoire

Rencontre avec **Eric Fous, Catherine et Gilbert Lahaye**, militants et bénévoles de l'association Solidarité Internationale et co-auteurs de l'exposition **La Caravane de la Mémoire** et du livre **Les forces noires africaines avant, pendant et après la Grande Guerre**. Deux sujets de mémoire dédiés aux tirailleurs dits sénégalais avant, pendant et après la Grande Guerre.

Qui êtes-vous Eric, Catherine et Gilbert ?
Nous sommes tous trois militants associatifs, Catherine et Gilbert sont les fondateurs de l'association Solidarité Internationale dont le but principal est de favoriser, au sein de la cité Ampère, les rencontres entre personnes



d'origines et de cultures différentes autour d'actions fraternelles, sociales et solidaires. Eric est bénévole et membre du bureau.

Que pouvez-vous nous dire de l'exposition La Caravane de la Mémoire que vous présenterez à la Maison de la vie associative ?

Outre le devoir de mémoire, cette exposition a pour vocation de susciter auprès des visiteurs, toutes générations confondues, la réflexion sur le sens de notre histoire commune. Regarder à travers le prisme historique l'image de l'Africain en France et celle du blanc en Afrique et leur évolution respective lors de la première guerre mondiale.

Aujourd'hui, qu'en est-il de cette exposition ?

Outre les 38 panneaux constituant l'ossature de l'exposition initiale, ce n'est pas un mais cinq jeux d'exposition qui ont été réalisés dans plusieurs lieux à la fois. C'est ainsi qu'à l'automne dernier, cette exposition itinérante a pu en même temps être exposée au Musée des Troupes de Marine de Fréjus, à Drancy, à Reims, également à Madagascar et enfin au Sénégal permettant de répondre à une sollicitation expresse de l'Ambassade de France.

Justement, après ces trois premières années d'existence, quel impact cette exposition a-t-elle, auprès du grand public ?

Outre l'intérêt historique et culturel, cette exposition a pour but de libérer la parole. Elle se veut être une invitation au dialogue et à l'échange pour se réapproprier l'histoire commune et souvent pleine de complexité entre le continent africain et la France.

Pourquoi avoir accompagné cette exposition d'un ouvrage ?

Il était important pour répondre à la sollicitation de nombreux visiteurs de l'exposition de concevoir et réaliser cet ouvrage, **Les forces noires africaines avant, pendant et après la Grande Guerre**, et ainsi ancrer notre action dans une démarche citoyenne, mettant en exergue, cet élan de solidarité, qui a favorisé la rencontre des peuples, les amenant à vivre ensemble, renforçant le sentiment d'appartenir à une même nation... en faisant évoluer le regard des uns vis-à-vis des autres.

Aujourd'hui, cent ans après la Grande Guerre, que faisons-nous de cet héritage commun ? Tel est tout l'enjeu de ce travail de mémoire réalisé par le comité de pilotage de l'association Solidarité Internationale et dont le Centre Culturel de Vitry vous invite à découvrir le résultat.

Solidarité Internationale 35, rue Ampère, Esc. B, RDC • 94400 Vitry-sur-Seine
Contacts : 01 46 80 11 78 • solidariteinter@yahoo.fr

Maison de la vie associative salle polyvalente • 14h-18h (fermé le dimanche) 36, rue Audigeois • Vitry/Seine
Renseignements Centre Culturel • 01 79 61 60 80